

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**БРАТСКИЙ ЦЕЛЛЮЛОЗНО-БУМАЖНЫЙ КОЛЛЕДЖ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Русский язык и культура речи**

Специальность

**35.02.03 Технология деревообработки**

Квалификация выпускника

**техник - технолог**

Братск, 2021

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) **35.02.03 Технология деревообработки** (из часов вариативной части)

Организация разработчик: Братский целлюлозно-бумажный колледж ФГБОУ ВО «БрГУ»

Разработчики:

Машура О. Г. - преподаватель кафедры физико-математических и социально-гуманитарных дисциплин

Волкова И.В. - преподаватель кафедры физико-математических и социально-гуманитарных дисциплин

Рассмотрена на заседании

от «09» 09 2021 г. Протокол № 1

Утверждена зам. директора по учебной работе

 Л.М. Коновалова

от «09» 09 2021 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
5 ОБОСНОВАНИЕ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ	14

# **1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Русский язык и культура речи**

### **1.1 Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 35.02.03 Технология деревообработки

### **1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

### **1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Программа ориентирована на достижение следующих целей:

- воспитание бережного отношения к родному языку, гражданских и патриотических качеств; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- совершенствовании речевой культуры;
- обеспечение осознанного владения системой норм литературного языка;
- различение функциональных разновидностей языка и моделирование речевого поведения в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- делать стилистический разбор текстов учебно-научного, делового, публицистического стилей;
- выявлять средства художественной выразительности в разных текстах;
- составлять тексты разных стилей;
- работать со справочной литературой и словарями;
- использовать основные приемы информационной переработки текста.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен знать:

- функции языка и речи;
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- различие между языком и речью;
- стилистическое расслоение современного русского языка;
- функциональные стили литературного языка;
- жанры деловой, публицистической, научной речи;
- способы словообразования;
- морфологические нормы;
- синтаксический строй предложений разных типов.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК11. Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

ОК12. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

ОК13. Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

#### **1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки 74 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки 64 часа;

самостоятельной работы 10 часов.

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>74</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>64</b>
<b>в том числе:</b>	
практические занятия	-
теоретические занятия	64
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>10</b>
<b>в том числе:</b>	
сообщение	3
составление словарей	2
доклад	2
тестирование	1
реферат	2
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Компетенции	Уровень освоения
1	2	3	4	
<b>Введение</b>	Русский язык как фактор национального самосознания и культурное достояние народа. Роль общения в жизни человека. <b>Самостоятельная работа:</b> Сообщение на тему: «Самая большая ценность народа язык...» (Д. Лихачев).	<b>2</b>  <b>1</b>	ОК1, ОК11, ОК12, ОК13.	1,2
<b>Раздел 1.</b> Из истории русского языка.	Происхождение русского языка. Русский национальный язык XVIII – XIX веков. Роль М.В.Ломоносова в укреплении и распространении русского языка. Теория «Трех стилей» М.В.Ломоносова. А.С.Пушкин – создатель современного русского литературного языка. Роль А.А.Шахматова в формировании научного языкознания в России. Русский язык советского периода и конца XX века. Русский язык в современном мире. <b>Самостоятельная работа:</b> Сообщение на тему: «Что отличает речь человека от звуковых сигналов животных».	<b>2</b>  <b>1</b>	ОК1, ОК11, ОК12, ОК13.	1,2
<b>Раздел 2 .</b> Фоника. Благозвучие речи. Фонема и орфограмма. Орфоэпия.	Фонетические единицы. Звук и фонема. Соотношение буквы и звука. Акцентология. Особенности русского ударения. Логическое ударение. Роль ударения в поэтической речи. Орфоэпические нормы. Орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Орфографические правила, основанные на фонемном принципе. Звукозапись и благозвучие речи как фонетические средства выразительности. Ассонанс, аллитерация. <b>Самостоятельная работа:</b> Составление акцентологического словаря по дисциплине.	<b>10</b>  <b>2</b>	ОК4, ОК11, ОК12, ОК13.	1,2
<b>Раздел 3.</b> Лексическая стилистика.	Слово в лексической системе языка. Стилистические характеристики лексики русского языка. Прямое и переносное значение слов. Языковая метафора, ее разновидности. Метафора и язык искусства. Метонимия, синекдоха, функциональный перенос как лексическое явление. Окказионализмы. Русский жаргон и арготизмы. Экспрессивность как языковая и речевая категория. Синонимия и антонимия. Градация. Контекстуальные антонимы. Омонимы. Паронимы. Ошибки, связанные с употреб-	<b>10</b>	ОК4, ОК11, ОК12, ОК13.	1,2

	<p>лением паронимов. Русская фразеология как эмоциональный и образный ресурс русской речи. Лексико-фразеологический разбор. Стилистический функция фразеологизмов. Словарь и словарная статья. Типы важнейших словарей русского языка. Способы толкования лексического значения слова в толковых словарях. Современные лингвистические словари и справочные пособия. Терминологические словари.</p> <p><b>Самостоятельная работа:</b> Доклад: «Двухтомное собрание «Пословиц и поговорок русского языка» В.И.Даля как этнографическая энциклопедия народной мудрости».</p>	2		
<p><b>Раздел 4.</b> Стилистика словообразования.</p>	<p>Морфема как значимая часть слова. Типы морфем по характеру выраженного ими значения (корни, аффиксы). Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Способы словообразования. Неморфологический способ словообразования. Особенности образования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Этимологический анализ слова. Словообразование и орфография. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов (тавтология).</p>	6	ОК4, ОК11, ОК12, ОК13.	1,2
<p><b>Раздел 5.</b> Стилистика частей речи. Нормы правописания.</p>	<p>Словоформа как единица морфологии. Знаменательные и служебные части речи. Изменяемые и неизменяемые части речи. Классификация и словоизменяемые признаки. Морфологические нормы. Употребление форм имен существительных: колебания в роде, числе, падеже; склонение фамилий, географических названий. Правописание существительных. Употребление форм прилагательных: в роли составного сказуемого; сравнительная и превосходная степени. Роль лексического и грамматического анализа при написании и употреблении устной речи прилагательных различной структуры и значения. Стилистическая роль определений. Правописание прилагательных. Имя числительное. Морфемный состав числительных; морфологические нормы употребления и правописание числительных. Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Правописание местоимений. Глагол. Употребление форм глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Причастие как глагольная форма. Употребление причастий и причаст-</p>	6	ОК6, ОК8, ОК11, ОК12, ОК13.	1,2



	<p>ных оборотов. Порядок слов в предложении с причастным оборотом. Стилистические цели использования причастных оборотов. Деепричастие как глагольная форма. Норма употребления деепричастных оборотов. Книжный характер деепричастных оборотов. Речевые недочеты при использовании деепричастных оборотов. Наречие. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречий. Употребление наречий в речи. Понятие о безлично-предикативных словах. Отличие слов категории от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. Предлог как часть речи. Отличие производных предлогов от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Союзы как средство связи предложений в тексте. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Частицы как средство выразительности. Употребление частиц в речи. Междометие и звукоподражательные слова.</p> <p><b>Самостоятельная работа:</b> Исправление в тексте речевых ошибок, связанных с использованием глаголов и глагольных форм.</p>	1		
<p><b>Раздел 6.</b> Синтаксическая стилистика.</p>	<p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание предложение, сложное синтаксическое целое. Виды связи слов в словосочетании. Основные выразительные средства синтаксиса. Ошибки, связанные с образованием словосочетаний (нарушение лексической сочетаемости, алогизм, контаминация и др.). Простые предложения, формы сказуемого; согласование сказуемого с подлежащим. Речевые недочеты при употреблении однородных членов предложения. Интонационное богатство русской речи. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Синтаксические нормы. Ошибки при употреблении деепричастных оборотов. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Сложносочиненное предложение, употребление сложносочиненного предложения в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Сложное синтаксическое целое как компонент текста.</p> <p><b>Самостоятельная работа:</b> Реферат на тему: «Стилистические фигуры речи».</p>	<p>10</p> <p>2</p>	<p>ОК6, ОК8, ОК11, ОК12, ОК13.</p>	<p>1,2</p>

<p><b>Раздел 7 .</b> Структурные и коммуникативные свойства языка и речи.</p>	<p>Язык – знаковая система. Формы существования языка. Особенности книжной и разговорной речи, устной и письменной речи. Понятие о культуре речи, коммуникативные качества. Этнические нормы речевой культуры. Проблемы языка и речи в современном обществе. Функциональные стили речи. Научный стиль. Особенности синтаксиса и формы текста (монолог). Официально – деловой стиль. Лингвистические признаки, формы функционирования, жанры публицистического стиля. Разговорный стиль. Речевое общение. Свойства разговорного стиля. Стиль художественной литературы, его основные признаки, использование выразительных средств. Текст как наивысшая языковая и речевая единица. Признаки текста, структурно – семантическая типология текста. Абзац как средство членения текста.</p> <p><b>Самостоятельная работа:</b> Сообщение «Жанры научного стиля».</p>	<p><b>18</b></p> <p><b>1</b></p>	<p>ОК1, ОК11, ОК12, ОК13.</p>	<p>1,2</p>
<p><b>Всего</b></p>		<p><b>74</b></p>		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Культуры речи» на 25 мест

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- демонстрационный и раздаточный материал;
- книжный фонд для формирования навыков самостоятельной работы, для воспитания чтения и культуры речи;
- классная доска.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи: уч.пос.для СПО.-Ростов-на-Дону, Феникс, 2015 г.

Дополнительные источники:

2. Костромина, Е.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Е.А. Костромина, Ю.В. Барковская. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2014. - 156 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3085-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272559>

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online» <http://biblioclub.ru>
4. Электронно-библиотечная система «Издательство «Лань» <http://e.lanbook.com>.
5. Philology.ru – филологический портал. Библиотека филологических текстов (монографий, статей, методических пособий).
6. Буквоед. Блог о русском (и не только) языке: значения слов, толкования идиом, работа над ошибками, спорные аспекты. Формат: ежедневные небольшие заметки, цель которых – расширять языковой кругозор читателей и автора.
7. Записки лингвиста (блог Дениса Хворостина). Сетевой дневник, посвященный проблемам современной лингвистики. Подборка материалов о русской орфографии, о ее реформировании; материалы по общему языкознанию, философии языка и истории лингвистических учений.
8. В мире слов. Авторский сайт Олега Ефимовича Ольшанского, профессора Славянского государственного педагогического университета, автора статей об истории слов и выражений в русском языке.
9. Сообщество «Письменное наследие» является открытым междисциплинарным научным сообществом специалистов в области исследования, описания, сохранения, популяризации и публикации рукописных и старопечатных книг древнейшего, средневекового и преднационального периодов.
10. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба)
11. [www.russkijazik.ru](http://www.russkijazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»)

#### 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять речевой самоконтроль;</li> <li>- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>- делать стилистический разбор текстов учебно-научного, делового, публицистического стилей;</li> <li>- выявлять средства художественной выразительности в разных текстах;</li> <li>- составлять тексты разных стилей;</li> <li>- работать со справочной литературой и словарями;</li> <li>- использовать основные приемы информационной переработки текста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устные и письменные высказывания по предложенной или избранной теме, анализ поэтических и прозаических текстов;</li> <li>- игры, конкурсы, выполнение упражнений и тестовых заданий, составление акцентологических словарей;</li> <li>- упражнения на определение способов словообразования, словообразовательный анализ текста, тесты, правка речевых ошибок (словообразовательных, грамматических);</li> <li>- морфемный и словообразовательный анализ, определение омонимичных морфем, редактирование текстов;</li> <li>- тематический контроль (по вариантам), анализ предложений, комментированный диктант, перевод прямой речи в косвенную, конструирование предложений разных типов;</li> <li>- устные и письменные высказывания по предложенной или избранной теме, анализ поэтических и прозаических текстов;</li> <li>- подбор и составление текстов разных типов, анализ предложенных текстов (речеведческий),</li> <li>- тестирование, выполнение упражнений, конспектирование;</li> <li>- конспектирование, написание изложений, написание рефератов.</li> </ul>
Знать:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- функции языка и речи;</li> <li>- связь языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; различие между языком и речью;</li> <li>- стилистическое расслоение современного русского языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устные и письменные высказывания по предложенной или избранной теме, анализ поэтических и прозаических текстов;</li> <li>- сообщения, доклады, конспектирование, анализ фрагментов художественной литературы, тесты;</li> <li>- практикум, ролевые игры, составление образцов монологической и диалогической речи, тестирование;</li> <li>- составление фразеологических словариков по определённой теме, мини-</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- функциональные стили литературного языка;</li> <li>- жанры деловой, публицистической, научной речи;</li> <li>- способы словообразования;</li> <li>- морфологические нормы;</li> <li>- синтаксический строй предложений разных типов.</li> </ul>	<p>сочинения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исследование по предложенной теме, зачёт; деловая игра.</li> <li>- составление образцов текстов по стиливой принадлежности;</li> <li>- составление словообразовательных «цепочек», словообразовательный разбор, практикум;</li> <li>- тестирование, морфологический разбор, диктант;</li> <li>- практикум; тестирование;</li> </ul>
--	--

## 5 ОБОСНОВАНИЕ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ

Запрос работодателя на дополнительные результаты освоения ППССЗ, с учетом профессиональных стандартов (квалификационных требований), не предусмотренные ФГОС предполагает увеличение часов в количестве 74 на изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» для получения дополнительных компетенции, практических навыков, умений и знаний:

**ОК11. Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

**ОК12. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых - русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**ОК13. Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.